



TRIBUNAL CALIFICADOR

MINISTERIO DE EDUCACIÓN



TEMARIO DE LENGUAJE Y LITERATURA

Campo: Literatura

TEMARIO:

- 1- Funciones del Lenguaje.
- 2- Fundamentos teóricos y metodológicos de la lengua.
- 3- Definiciones de los Géneros Literarios.
- 4- El estilo directo e indirecto: El estilo y sus clasificaciones.
- 5- Narrativa: El cuento y la novela aplicación de diferentes narradores y figuras literarias.
- 6- El realismo: Características.
- 7- Generaciones del 27, 36 y del 44.
- 8- Poesía Lírica; aplicación de licencias poéticas.
- 9- Géneros literarios y autores representativos del Renacimiento y Barroco.
- 10- Literatura de la colonia: movimientos literarios de la época.
- 11- Literatura del período de la independencia salvadoreña.

Campo: Expresión

TEMARIO:

- 1- El Párrafo con propósitos especiales: El párrafo de enumeración de secuencia y contraste.
- 2- Enfoque comunicativo: Tipología textual oral y escritos.
- 3- Textos literarios y no literarios.
- 4- El ensayo como texto argumentativo y el texto informativo.
- 5- Análisis de diferentes medios de comunicación: Oral y escrita: Textos periodísticos.
- 6- Análisis de textos Orales y Escritos.
- 7- Estructura y contenido de textos periodísticos y televisivos.

Campo: Gramática

TEMARIO:

- 1- La oración simple. Elementos tácitos de la oración.
- 2- El predicado en la oración: complemento directo e indirecto y circunstancial.
- 3- Los verbos copulativos y predicativos.
- 4- Análisis sintáctico y morfológico de la oración: Sintaxis y morfología.
- 5- La Oración compuesta: subordinadas, coordinadas y yuxtapuestas.
- 6- La lengua: Sistema de signos verbales y no verbales.

BIBLIOGRAFIA: LENGUAJE Y LITERATURA

- 1- El litoral, (2013), Los jóvenes y su relación con la tecnología [en línea]. Argentina, Opinión disponible en:
<https://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2013/05/11/opinion/OPIN-01.html> [2018, 10 de noviembre]
- 2- Jw.org, (2015), la piel del diablo espinoso. E.E.U.U, Información disponible en:
[https://www.jw.org/es/publicaciones/revistas/g201510/la-piel-del-diablo-espinoso/#?insight\[search_id\]=f1bb03bc-210a-4fd8-8e99-ce859687ac6c&insight\[search_result_index\]=0](https://www.jw.org/es/publicaciones/revistas/g201510/la-piel-del-diablo-espinoso/#?insight[search_id]=f1bb03bc-210a-4fd8-8e99-ce859687ac6c&insight[search_result_index]=0). [2018, 09 de octubre]
- 3- (A. 2013,03. Ejemplo de Párrafo de Comparación y Contraste. Revista Ejemplode.com. Obtenido 03, 2013, de https://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/2722-ejemplo_de_parrafo_de_comparacion_y_contraste.html)
URL del artículo: https://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/2722-ejemplo_de_parrafo_de_comparacion_y_contraste.html Fuente: Párrafo de Comparación y Contraste
- 4- https://www.ejemplode.com/12-clases_de_espanol/2722-ejemplo_de_parrafo_de_comparacion_y_contraste.html
<https://justificaturespuesta.com/wp-content/uploads/2013/07/Captura-de-pantalla-2013-07-08-a-las-16.21.02-2.png>
- 5- https://www.google.com/sv/search?q=5-+https%3A%2F%2Fwww.monografias.com%2Ftrabajos101%2Fverso-y-sus-elementos%2Fverso-y-sus-elementos.shtml&rlz=1C1CHBF_esSV816SV816&oq=5-+https%3A%2F%2Fwww.monografias.com%2Ftrabajos101%2Fverso-y-sus-elementos%2Fverso-y-sus-elementos.shtml&aqs=chrome..69i57.21436j0j8&sourceid=chrome&ie=UTF-
- 6- Alcoba, Santiago (2000) “La expresión Oral” España; Editorial Ariel S.A.
- 7- Asturias, Miguel Ángel, (S/F), “El señor presidente” S/Edic. S/L, S/edit.
- 8- Ávila, Raúl, (1977), “La lengua y los hablantes”, Volumen 2, México, Editorial Trillas.
- 9- Bécquer, Gustavo Adolfo (2000) Rimas y leyendas, 2 reimpresión, España, Editorial ALBA.
- 10- Campos Martínez, José Alexander (2005) “Lenguaje y Literatura 2”, El Salvador, 3° edición, Edit. medusa.
- 11- Ceballos García Elías y otros (1976) Lengua y literatura española 2, S/L, S/edic, editorial edelvives.
- 12- Góchez, Rafael Francisco, (2011), “La comunicación humana”, El Salvador, editorial ESE ediciones.
- 13- Góchez, Rafael Francisco (2009) Lenguaje y Literatura 2, El Salvador, ESE Ediciones.
- 14- Lázaro Carreter, Fernando. (1,999) Lengua Castellana y Literatura 1, España, S/edic. editorial grupo Anaya S.A.
- 15- Lázaro, Fernando y Tusón, Vicente, (1979), “Curso de lengua española”. Madrid, Editorial ANAYA.
- 16- Méndez Martínez, Olga (2001) “Lenguaje y expresión II” México, edit. Edere.

- 17- Montolío, Estrella. (2001) "Conectores de la lengua escrita". España, editorial ARIEL.
- 18- Nafria, Ana María, (2007), "Lengua española: elementos esenciales", El Salvador, UCA editores.
- 19- Noriega Castillo, Claudia Eleonora (2013) "Lenguaje y Literatura II", Ecuador, S/edic. Edit. Santillana
- 20- ONIS Federico de (1968) Estudios críticos sobre el modernismo. España, editorial Gredos.
- 21- Peña Gutiérrez, Isaías, (1994), "Manual de la literatura latinoamericana", El Salvador, educar editores.
- 22- Rivas Bonilla, Alberto (1979) "Andanzas y malandanzas" El Salvador, 6° edición dirección de publicaciones ministerio de educación págs.
- 23- Rodríguez Jiménez, Víctor. (1991). Manual de redacción. 3° edición, España, Edit. Paraninfo.
- 24- Saussure, Ferdinand, (1985), "Curso de lingüística general" S/edic. S/L Editorial biblioteca de obras maestras del pensamiento.
- 25- Veiravé, Alfredo (1976) Literatura hispanoamericana, Argentina, S/edic. edit. Kapelusz.
- 26- Vivaldi, Gonzalo Martín (1974), "Curso de redacción", España, XIV edición, editorial paraninfo.
- 27- Saussure, Ferdinand, (1985), "Curso de lingüística general" biblioteca de obras maestras del pensamiento. s/l.
- 28- Samour Canán, Héctor Jesús (2011) El Salvador: Historia mínima 1811- 2011, talleres de la editorial universitaria, Universidad de El Salvador, S/edic.